

Приложение
к Основной образовательной
программе основного общего
образования
Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Основная общеобразовательная школа
«Гармония»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ИЗО- студия»

**Составитель программы: Михова Наталья
Викторовна
Учитель технологии
Программа рассчитана на 2 года**

Содержание

1	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	3
2	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	4
3	Тематическое планирование	6

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- 1) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 2) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 3) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 3) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	<p style="text-align: center;">Введение в программу внеурочной деятельности. Беседа о правилах поведения в кабинете изобразительного искусства. Инструктаж по технике безопасности. Материалы для рисования. Организация рабочего пространства. Выполнение рисунка на выявление способностей к изобразительной деятельности.</p>	<p>Ознакомительная беседа, викторина.</p>	<p>Познавательная.</p>
2	<p>Живопись – искусство цвета. Развитие умения получать цветное пятно, изучение тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской. Особенности работы в технике гуаши и акварели. Изображение воды (дождь, снег, река, водопад).</p>	<p>Практическое занятие, упражнения, беседа-сообщение, викторина.</p>	<p>Художественная, познавательная.</p>
3	<p>Пейзаж. Выразительные возможности языка живописного пейзажа. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Особенности работы с пейзажем. Способы изображения деревьев. "Морской пейзаж" – работа в технике раздельного мазка. Работа по образцу. Художники – пейзажисты: Шишкин Иван Иванович, Левитан Исаак Ильич.</p>	<p>Вводная беседа, практическое занятие, беседа-сообщение новых знаний, викторина, экскурсия.</p>	<p>Художественная, познавательная.</p>
4	<p>Натюрморт. Реалистическое и декоративное изображение плодов в станковой живописи и графике. Понятие декоративной стилизации формы и цвета предмета. Особенности декоративной композиции: ритм и масштаб цветowych пятен, силуэт как главное средство выразительности.</p>	<p>Практическое занятие, вводная беседа, беседа-сообщение новых знаний.</p>	<p>Художественная, познавательная.</p>
5	<p>Графика. Художественные материалы. Выразительные возможности графических материалов. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка. Свет, тень, полутень, блик, тоновая растяжка. Линия – основа языка рисунка. Упражнения на выполнение линий разного характера. Выполнение упражнений различными графическими материалами. Тоновый рисунок.</p>	<p>Практическое занятие, вводная беседа, беседа-сообщение новых знаний, викторина.</p>	<p>Художественная, познавательная.</p>
6	<p>Композиция. Основы композиции. Законы композиции. Композиционный центр. Узор из кругов и треугольников. Узор в полосе.</p>	<p>Практическое занятие, беседа-сообщение новых</p>	<p>Художественная, познавательная.</p>

	Орнамент из цветов и листьев.	знаний.	
7	Мультипликационные образы. Анимация и мультипликация. Создание эскиза как подготовительный этап работы над композицией. Определение смыслового и композиционного центра. Выделение их цветом.	Практическое занятие, вводная беседа, викторина.	Художественная, познавательная.
8	Нарисуем сказку сами. Определение смыслового и композиционного центра. Выделение их цветом. Иллюстрирование русской народной сказки. Проект «Мы рисуем сказку».	Практическое занятие, вводная беседа, проект.	Художественная, познавательная, проектная.
9	Итоговая выставка детских рисунков «Наша галерея». Проведение выставки-вернисажа с презентацией работ учащихся.	Выставка.	Художественная.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
1	Введение в программу внеурочной деятельности.	1
2	Живопись.	4
3	Пейзаж.	6
4	Натюрморт.	7
5	Графика.	9
6	Композиция. Основы композиции.	4
7	Мультипликационные образы.	1
8	Нарисуем сказку сами.	2
9	Итоговая выставка детских рисунков «Наша галерея».	1
	Итого	35

