

Приложение  
к Основной образовательной  
программе основного общего  
образования  
Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения «Основная общеобразовательная школа  
«Гармония»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **«Путешествие с карандашом»**

**Составитель программы: Феодорова Светлана  
Михайловна**

**Учитель начальных классов  
Программа рассчитана на 3 года**



**Содержание**

1	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	3
2	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	5
3	Тематическое планирование	11

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

6) активное использование речевых средств и средств информационных и

коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

9) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

10) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

### 1 год реализации

№	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	<b>Как стать художником.</b> Условия безопасной работы. Организация рабочего места. Основные геометрические фигуры, которые используются для рисования разных объектов.	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, игровая
2	<b>Братья наши меньшие.</b> Приёмы рисования животных.	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, игровая, художественная
3	<b>Времена года.</b> Первое представление о сказочном мире изобразительного искусства, о его роли в жизни людей. Работа цветными карандашами. Изображение окружающей природы в живописи. Рисование дождя, рисование с натуры осенних листьев. Передача своих наблюдений и переживаний в рисунках, использование линии симметрии в построении рисунка, рисовать с натуры разнообразные цветы.	Познавательная беседа, экскурсия	Познавательная, игровая, художественная, творческая
4	<b>Чудо рядом.</b> Правила построения рисунков в полосе, овале.	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, художественная
5	<b>Наши праздники.</b> Правила выполнения иллюстрации на самостоятельно выбранные сюжеты.	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, игровая, художественная
6	<b>Любимый мир сказок.</b> Правила выполнения иллюстрации к народным сказкам, выполнение иллюстрации к народным сказкам на самостоятельно выбранные сюжеты.	Познавательная беседа, ролевая игра	Познавательная, игровая, художественное творчество
7	<b>Во саду ли в огороде.</b> Правила рисования овощей и фруктов, рисование с натуры овощей и фруктов.	Познавательная беседа, беседа по личным наблюдениям, презентация	Познавательная, художественная
8	<b>Внимание, дорога! Транспорт.</b> Повторение правил дорожного движения, дорожных знаков, видов транспорта.	Познавательная беседа, экскурсия	Познавательная, игровая, художественная

9	<b>Проект «Да здравствуют, цветные карандаши».</b>	Проект	Проектная
---	--	--------	-----------

## 2 год реализации

№	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	<b>Как стать художником.</b> Условия безопасной работы. Организация рабочего места. Знакомство с королевой кисточкой. Что могут краски. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.	Познавательная беседа, исследовательская	Познавательная, игровая, художественная, творческая
2	<b>Братья наши меньшие.</b> Рисуем животных. Рисование домашних животных. Умение рисовать пропорции тела животных.	Познавательная беседа, беседа по личным наблюдениям, презентация	Познавательная, игровая, художественная
3	<b>Времена года.</b> «Грустный дождик». Образ дождя. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. Смешение цветов, передача настроения. «Узоры снежинок». Ритм. Орнамент в круге. Отработка приема: смешение цвета с белилами. «Зимний лес». Характер деревьев. «Весенние цветы». Рисование весенних цветов.	Познавательная беседа, беседа по личным наблюдениям, экскурсия, исследовательская	Познавательная, игровая, художественная, творческая
4	<b>Чудо рядом.</b> Разноцветные шарики. Акварель. Отработка приема рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приемом «размыть пятно».	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, художественная
5	<b>Наши праздники.</b> Рисование впечатлений от новогодних праздников. Фигура человека в одежде. Контраст теплых и холодных цветов.	Познавательная беседа	Познавательная, игровая, художественная
6	<b>Любимый мир сказок.</b> Рисуем сказку. Рисование любимых сказок и сказочных героев.	Познавательная беседа, ролевая игра	Познавательная, игровая, художественное творчество
7	<b>Во саду ли в огороде.</b> Натюрморт. Знакомство с жанром натюрморта. Умение отличать натюрморт от других жанров изобразительного искусства. Как рисовать натюрморт. Фрукты в вазе.	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, художественная

8	<b>Портрет.</b> Знакомство с жанром портрета. Умение отличать портрет от других жанровизобразительного искусства. Рисование лица человека. «Мамин портрет».	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, игровая, художественная
9	<b>Проект «Путешествие простого карандаша».</b>	Проект	Проектная

### 3 год реализации

№	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	<b>Как стать художником.</b> Организация рабочего места. Рассказ учителя о целях и задачах работы. Техника безопасности при работе. Планирование работы.	Познавательная беседа	Познавательная
2	<b>Подводное царство.</b> Разновидности рыбок. Правила рисования рыб. Рисование рыб разного вида. Тренировка построения рыб, рисование подводного мира.	Познавательная беседа, беседа по личным наблюдениям презентация	Познавательная, игровая, художественная
3	<b>Художественный приём «заливка».</b> Понятие «заливка». Использование заливки для изображения неба, воды, гор. Подготовка краски, способы нанесения линий, движение кисти, рисование неба.	Познавательная беседа, экскурсия	Познавательная, игровая, художественная, творческая
4	<b>Чудо рядом.</b> Нетрадиционная техника рисования «Кляксография обычная» и «Кляксография трубочкой». Способы рисования кляксами. Рисование птиц, облаков. Средство выразительности: пятно. Приём рисования по сырому, или равномерно окрашенному.	Познавательная беседа, исследовательская, презентация	Познавательная, художественная, творческая
5	<b>Город мастеров.</b> Работа в технике граттаж. Этапы выполнения техники. Освоение техники выполнения, выполнение индивидуального рисунка. Способ работы проходит несколько этапов: нанесение сырого желтка на лист (2-3 слоя); покрытие поверхности желтка чёрной краской; выцарапывание рисунка зубочисткой. Техника рисования «Свеча+ акварель». Нанесение свечой рисунка и покрытие его акварелью. Средства выразительности: цвет,	Познавательная беседа, исследовательская, презентация	Познавательная, игровая, художественное творчество



	линия, пятно, фактура. Рисование пальчиками. Разработка идеи, творческое выполнение работы. Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия.		
6	<b>Любимый мир сказок.</b> «В гостях у сказки» - иллюстрирование любимой сказки. Что такое композиция. Правила её составления. Выбор любимой сказки для составления иллюстрации. Составление индивидуального рисунка. Выполнение его в цвете акварелью.	Познавательная беседа, ролевая игра	Познавательная, игровая, художественное творчество
7	<b>Стилизация.</b> Понятие «стилизация». Приёмы стилизации образов и предметов. Знакомство с Городецкой росписью. Элементы городецкой росписи. Этапы выполнения цветов и листьев. Рисование элементов росписи. Роспись тарелочки, разделочной доски.	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, художественное творчество
8	<b>Линейная и воздушная перспектива.</b> Правила линейной и воздушной перспективы. Использование точки схода при рисовании. Рисование улицы с учётом правил перспективы.	Познавательная беседа	Познавательная, игровая, художественная
9	<b>Проект «Путешествие в прошлое карандаша».</b>	Проект	Проектная

#### 4 год реализации

№	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	<b>Как стать художником.</b> Организация рабочего места. Рассказ учителя о целях и задачах работы. Техника безопасности при работе. Планирование работы.	Познавательная беседа	Познавательная
2	<b>Подводное царство.</b> Разновидности рыбок. Правила рисования рыб. Рисованиерыбноговида. Тренировка построения рыб, рисование подводного мира.	Познавательная беседа, беседа по личным наблюдениям презентация	Познавательная, игровая, художественная
3	<b>Художественный приём «заливка».</b> Понятие «заливка». Использование заливки для изображения неба, воды,	Познавательная беседа, экскурсия	Познавательная, игровая, художественная,

	гор. Подготовка краски, способы нанесения линий, движение кисти, рисование неба.		творческая
4	<b>Чудо рядом.</b> Нетрадиционная техника рисования «Кляксография обычная» и «Кляксография трубочкой». Способы рисования кляксами. Рисование птиц, облаков. Средство выразительности: пятно. Приём рисования по сырому, или равномерно окрашенному.	Познавательная беседа, исследовательская, презентация	Познавательная, художественная, творческая
5	<b>Город мастеров.</b> Работа в технике граттаж. Этапы выполнения техники. Освоение техники выполнения, выполнение индивидуального рисунка. Способ работы проходит несколько этапов: нанесение сырого желтка на лист (2-3 слоя); покрытие поверхности желтка чёрной краской; выцарапывание рисунка зубочисткой. Техника рисования «Свеча+ акварель». Нанесение свечой рисунка и покрытие его акварелью. Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура. Рисование пальчиками. Разработка идеи, творческое выполнение работы. Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия.	Познавательная беседа, исследовательская, презентация	Познавательная, игровая, художественное творчество
6	<b>Любимый мир сказок.</b> «В гостях у сказки» - иллюстрирование любимой сказки. Что такое композиция. Правила её составления. Выбор любимой сказки для составления иллюстрации. Составление индивидуального рисунка. Выполнение его в цвете акварелью.	Познавательная беседа, КВН «В мире сказок»	Познавательная, игровая, художественное творчество
7	<b>Стилизация.</b> Понятие «стилизация». Приёмы стилизации образов предметов. Знакомство с Городецкой росписью. Элементы городецкой росписи. Этапы выполнения цветов и листьев. Рисование элементов росписи. Роспись тарелочки, разделочной доски.	Познавательная беседа, презентация	Познавательная, художественное творчество
8	<b>Линейная и воздушная перспектива.</b> Правила линейной и воздушной перспективы.	Познавательная беседа	Познавательная, игровая, художественная

	Использование точки схода при рисовании. Рисование улицы с учётом правил перспективы.		
9	<b>Проект «Мастер-карандаш».</b>	Проект	Проектная

### 3. Тематическое планирование

№	Наименование тем	Класс, количество часов			
		1	2	3	4
1	Как стать художником	3	4	1	1
2	Братья наши меньшие	12	2		
3	Времена года	6	13		
4	Чудо рядом	2	4	7	7
5	Наши праздники	4	3		
6	Любимый мир сказок	2	2	2	2
7	Во саду ли в огороде	1	2		
8	Внимание, дорога! Транспорт	1			
9	Портрет		3		
10	Подводное царство			2	2
11	Художественный приём «заливка»			3	3
12	Город мастеров			14	14
13	Стилизация			2	2
14	Линейная и воздушная перспектива			2	2
15	Проект	1	1	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

